



MAZ-1601030101041000 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

March / April - 2018

Hindi : Paper-X

(Hindi Sahitya Ka Itihas – Bhaktikal Ritikal)

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

(२) प्रश्न के समाने गुण बताये गए हैं ।

१ सगुण भक्ति काव्यधारा की विभिन्न परिस्थितियाँ की विस्तृत चर्चा कीजिए । १४

अथवा

१ राम भक्ति काव्यधारा का परिचय देते हुए उसकी प्रमुख विशेषताएँ बतलाइए । १४

२ कृष्ण काव्यधारा की प्रमुख प्रवृत्तियाँ बताइए । १४

अथवा

२ कृष्ण भक्तिधारा के प्रतिनिधि कवि सूरदास का परिचय देते हुए उनकी साहित्य साधना पर प्रकाश डालिए । १४

३ रीतिकालीन राजनैतिक, सामाजिक, धार्मिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियों का परिचय दीजिए । १४

अथवा

३ रीतिकाल के नामकरण की समस्या पर प्रकाश डालते हुए – इस काल की प्रमुख विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । १४

४ 'रीति' शब्द का अर्थ स्पष्ट करते हुए रीतिकालीन विभिन्न काव्यधाराओं का विस्तृत परिचय दीजिए । १४

अथवा

४ रीति मुक्त काव्यधारा के प्रतिनिधि कवि बिहारी के काव्य का मूल्यांकन कीजिए । १४

५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४

(१) लोकनायक तुलसीदास ।

(२) अष्टछाप के प्रमुख कवि ।

(३) रीतिकाल के प्रवर्तक ।

(४) रीतिबद्ध काव्य की विशेषताएँ ।